Domingo 21—Febrero de 1892 Número suelto: 12 centavos Año XXIX — No. 1518

SUSCRICION TRIMESTRAL ADELANTADA
En la Capital ..... $ m/n 1.80 c/legal.
En las Provincias.. " 2.00 "

SUSCRICION ANUAL ADELANTADA (CON PRIMA)
En la Capital ..... $ m/n 7.00 c/legal.
En las Provincias.. " 8.00 "

EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la amdinistracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos. (Ver detalle páj. 4).

Número atrasado 0.20
(Este periódico tiene editor responsable).

ADMINISTRACION — PAPELERIA ARTISTICA, Tucuman esquina San Martin — BUENOS AIRES

UN TIRO POR LA CULATA

Segundo y último cuadro.

EL MOSQUITO

EL GRAN EXITO DEL DIA

GUILLERMO TELL

Letra de Dn Bartolo   Musica de Roca   Orquesta de acordeones

Luis Saenz Peña:—¿..............?
Roque Saenz Peña:—Tire, mi padre!......La pätria se lo pide!.... Ella ante todo!!!

EL MOSQUITO

Buenos Aires, Febrero 20 de 1892.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

Al fin ya créen que están picando la carnada esos famosos mitristas que nunca se han contentado con nada:
Muy bien que Roca les ha dado con el gusto!
¿O acuerdo ó hambre perpetuo...¿que quieren?
Y han optado por el acuerdo!

***

Alem y Donovan van á ún juicio verbal.
¿Que mejor bolada para Alem que necesita hacer ruido?
¿Si será radical el Gefe de Policia?
Todo podria suceder en la época que atravesamos!

***

El partido mitrista ya vá perdiendo hasta su nombre en esta campaña electoral.
Ahora ha descubierto que Roca lo traía al acuerdo cuando tenia hasta candidato hecho y ni siquiera se muestra sorprendido!
Muy hombres los mitristas....cuando vén el queso cerca!

***

Ahora tenemos ya sobre el tapete la organizacion de las Convenciones del Partido Nacional y de la Union Cívica idem....
El General Mitre ya no entra sino como capataz ó gefe de grupo!

Aprended, flores, de mí
Lo que va de ayer á hoy.

***

Se anuncia que algunos mitristas preparan un manifiesto separándose del acuerdo....por no responder á sus intereses!
Antes de dar paso semejante bien podian consultar á Lastra para ver si responde á los suyos!

***

Las oficinas de *La Nacion* han comenzado á perder su concurrencia de compradores: por cierto que le sucede lo mismo con respecto á la de partidarios.
¿Que le quedará dentro de poco?
A ese paso la vida es un soplo, como dijo Candelario!

***

El General Mansilla ha salido al fin á la palestra!
Bendito sea dios que nos ha conservado la vida para presenciar una nueva evolucion del eterno general.
Ahora el hombre se presenta de *padresaenzpeñista*.
Vaya, vaya!
Peor sería que el hombre hubiera *rumbeado* para «aquel desierto sin agua» que se llama la oposicion!
Pa los pavos!!

***

El General Mitre está muy contento!
Come como un sabañon, al saberse tan patriota y desinteresado y dormita satisfecho despues de mirarse sus perfiles de patriarca cuya palabra está por sobre la Constitucion y aplastando el derecho de todos!
Bien dicen que el interés rompe el saco y que un loco hace ciento!
Al General Mitre lo ha hecho Don Goyo Soler!

***

La democracia argentina está de parabienes.
La presidencia de la República por el periodo constitucional no está ya en manos de ese tonto que se llama pueblo sino en la mano de los vivos que se titulan sus defensores.
Adelante....... con la música!

***

Sigue *La Nacion* profetizando todas las plagas de Egipto al Gobernador Costa, personage que como es sabido tiene la particularidad de enfurecer á los señores mitristas.
Y despues se llaman *acuerdistas* muy sueltos de cuerpo!
Mas bien debieran llamarse farsantes.

***

Un párrafo de un diario acuerdista....para muestra:
« El partido nacional formado de las heces sociales, que ha saqueado el país durante veinte años y ha suprimido todos los derechos y garantías, no merece ni siquiera su título de partido.»
Y esto lo dicen los aliados y aquellos á quienes se les azota el rostro con semejante vergüenza, permanecen impasibles!

***

Para sufridos no hay como los miembros del Partido Nacional que se titulan acuerdistas!
Sus aliados en nombre del patriotismo los azotan sin piedad y ellos se quedan como si recibieran confites!
Muy digna la actitud y sobretodo muy justa!

***

¿El gobernador Costa no quiere entrar por el aro que hoy en nombre del patriotismo levantan los generales Mitre y Roca, erigidos en voluntad nacional?
Pues ya verá ese Gobernador!
Que ha de ver señores!
No ha de ver mas que lo que vé cualquier hombre decente en quien la moral no es una palabra vacía!
Y los hombres decentes jamas han sido vencidos por los apóstoles de laton!
El gobernador Costa estará donde debe estar: en su puesto!

***

Verlo al *Diario* y despues morir!
Lainez se ha transformado en uno de los hombres mas puros, mas impecables y mas dignos de ser considerados como modelo de buenas costumbres!
Y decir que el *Diario* se escribe en Buenos Aires y que en esta ciudad no hay nadie que se levante contra el censor implacable y le diga siquiera sea con una sonrisa:
—Mi hijito!.... Y yo que te conocí naranjo!!

***

El mejor ejemplo que de la poca memoria de este pueblo argentino, pudiera tener cualquier espíritu observador, seria el partido de la honradez gritado y proclamado!
Para poner de manifiesto la verdad no habria sino hojear la prensa de 20 años á esta parte, anotar algunos datos y luego compararlos con la vida actual!
Ya verian cuánta enseñanza!
Y cuanto lobo que se viste de cordero y.... hasta bala para hacer mejor su papel!

***

A Calaza, el digno gefe de bomberos, lo acusa por ahí, un ilustre desconocido, de haber roto el retrato de San Martin.
Pues hombre!
¿Y que delito es ese?
¿Que acaso los retratos de San Martin son algo que no puede romperse ni tirarse sin ofender el honor nacional?
No seamos tan quiquillosos con nimiedades!
Respetemos un poco mas á los vivos y dejemos á los muertos que duerman en sus tumbas!

***

El gobernador Costa se ha empeñado á lo que parece, en no darles queso á los mitristas ni á ninguno de esos que hacen de la lengua un tirabuzon ó un anzuelo de pescar pitanzas!
Y hace bien, perfectamente bien!
No es de criollos dar de comer al hambriento que dice «la bolsa ó la vida» y amenaza con un trabuco ó con una lengua chismosa y calumniadora!
En su lugar cualquier hombre decente haría lo mismo que hace el Gobernador Costa!

***

En Córdoba no hay modernistas!
En Entre-Rios no hay modernistas!
En Salta no hay modernistas!
Esto gritan hasta el cansancio los principistas del acuerdo....!
Pero no dejan de publicar, para hacer efecto, cualquier telegrama de cortesía, que envía cualquier gobernador de esos que el *Diario*—acuerdista—llama del «provincianismo provinciano»!
Y ménos apartan el ojo del pueblo del interior tratando de engañarlo y mistificarlo ya que aquí en la Capital no cuajan las engañifas ni las mastuñas.

***

—Hola, amigo don Celestino!... ¿Como va?
—Así no mas, pues!
—¿Y que tal?... Como va ese proyecto suyo de prenderle fuego á la Casa de Gobierno?
—Que barbaridad!...Si ahora yo he conseguido un empleito!...¿Quien va á pensar en eso?

***

El hombre aquel á quien se le acabaron las municiones en el Parque, anda ahora ensayando su oratoria en los clubs mitristas.
Hombre!.... Ya que no sirvió para corista puede ser que dé mejor resultado como bailarin!
Que gran figura es la del hombre de las municiones!
Yo no le conozco sino *un pendant:* el hombre del cañonazo!

***

Algunos hombres se enojaban porque el doctor Juarez tuvo á su alrededor adulones que no lo dejaban vivir con su eterna copla de alabanzas!
Y hoy esos mismos hombres han llegado á comparar á Mitre con Washington y Cincinato!
¿Y digan Vds.?
Que diferencia hay entre los juaristas adulones y los mitristas idem?
Yo les tengo asco á ambos!

***

¿Y que me dicen Vds. de Dávison?
¿Y que me cuentan de Mariano Varela?
¿Han visto Vds. como están de metidos entre el queso?
Y ni chistan para no perder bocado!

***

El arzobispo Aneiros y el Ministro Balestra están en un cuasi-entredicho.
¡Que no corra sangre, son nuestros votos!
¡Que entonado está el arzobispo, no?
Parece que fuera de *los ganadores!*

Juan Moreira.

EL MOSQUITO

Las suscriciones por un año, tomadas en la Administracion ó en las agencias de las provincias, gozando una prima que consiste en tres hermosos grabados, los tres libertadores de América, San Martin, Washington y Bolivar, impresos en buenas cartulinas. (Ya están listos los de San Martin y Bolivar, el de Washington lo estará á fines del mes), ó de tres retratos de la galeria de celebridades argentinas publicada por la Papeleria Artistica.

ADMINISTRACION:

PAPELERIA ARTISTICA

TUCUMAN ESQ. SAN MARTIN

(CAPITAL)

AGENCIAS EN LAS PROVINCIAS

Rosario	J. C. Panelo.
Santa-Fé	....
Corrientes	J. Fajes.
Paraná	J. Bégué.
Concepcion del Uruguay	Angel Novas.
Córdoba	....
Tucuman	....
Mendoza	Flavio Perez.
Jujuy	Roque Rodriguez y Ca.
Azul	M. P. Alonso.
San Juan	....
San Antonio de Areco	....
Lujan	M. H. Fernandez.
Dolores	Santiago Reborri.
San Nicolás	....

Se necesitan agentes de responsabilidad en San Luis, La Plata, Catamarca, Santa-Fé, Salta, Santiago del Estero, Rioja, Jujuy, Córdoba y San Nicolas.—Dirigirse a la Administracion.

VER ANUNCIOS

Sr. Don FELICIANO FAYO, en Santa-Fé

Rogámole remita á esta Administracion las suscriciones que recibió desde el 1° de Mayo de 1890 hasta el 30 de Abril de 1891.

Señor Don LAUREANO MANSILLA

Suplicamos á V. se sirva remitirnos las suscriciones á su cargo, en San Nicolás, que V. detiene desde principio del año 1889. *La Administracion.*

Sr. D. RAFAEL GIMENEZ (Ex-Agente en Córdoba)

Sírvase remitirnos el importe de las suscriciones á su cargo desde principio del año pasado, que V. detiene indebidamente en su poder. La caballerosidad impone á todo agente que renuncia el chancelar sus cuentas.

COQUET, G. SMALL Y CABALLERO

CIRUJANOS DENTISTAS

294—CALLE MAIPU—294

ENFERMEDADES DE LA VISTA

El Dr. J. REAL laureado de la Facultad de Medicina de Paris, ex-jefe de clínica del Dr. Wecker, da consultaciones todos los dias de 1 á 4 p. m.

CALLE VICTORIA 1081

GALERIA DE ILUSTRACIONES ARGENTINAS

EN VENTA EN LA

PAPELERIA ARTISTICA

Esquina San Martin y Tucuman

A UN PESO NACIONAL

San Martin—Belgrano—Moreno—Rivadavia—General Lavalle—Coronel Dorrego—General Paz—Velez Sarsfield—A. Alsina—Sarmiento y Rawson—B. Mitre—L. Alem—General Campos y Bolivar.

GALERIA DE LOS PRESIDENTES

Encabezada por el retrato de San Martin y formada por Urquiza, Derqui, Mitre, Sarmiento, Avellaneda, Roca, Juarez Celman y Pellegrini.

— PRECIO 1.50 CADA UNO —

LA BATALLA DE MAYPO

Magnífica litografiatamaño Colombier—Precio: 2 pesos moneda nacional.
Los escudos argentinos en siete colores—Precio: pesos 1.59.
A los libreros y revendedores se hace un descuento conveniente.
La casa hace marcos de todas clases, para grabados y retratos.

POLITEAMA ARGENTINO

TEMPORADA DE VERANO

EMPRESA C. CIACCHI

COMPAÑIA ITALIANA

DE OPERETAS Y OPERAS COMICAS

Dirigida por el Sr. RAFAEL TOMBA

SABADO 20

Cavalleria Rusticana

DOMINGO — FUNCION

Próximamente—

NON TOCCATE LA REGINA

(dèl Maestro Luis Ricci)

PAPELERIA ARTISTICA

SAN MARTIN ESQ. TUCUMAN

Seccion Fotografía

Cámaras oscuras é instantáneas, linternas de aumento, objetivos, obturadores, placas secas Monckhoven, id, Ilford, id, Guilleminot, id, isocromáticas.
Unica agencia de las célebres placas Lúmiere.
Papeles albuminados, marca Leon, Gallo, extra brillant.
Papeles albuminados sensible en tubos.
Papeles positivos al gelatino bromuro de plata de Morgan, Eastman, Pizzighelli, Aristotipe, Platinotipe, etc.
Inmenso surtido de Cartulina, para vistas y tarjetas mignon, visita, victoria, album, promenade Boudoir, salon, imperial, demi-panneau y panneau, albums para fotografías y fondos.
Completo surtido de ingredientes químicos. Poulenc, Schering, etc.
Cilindros, prensas, cubetas, linternas, vidrios, etc.
Se revelan placas, imprimen clichés, arman fotografías sobre-carton y ponen marcos.

Seccion Pintura

Pinturas al óleo francesas, inglesas y alemanas tela en rollo sobre bastidores, caballetes, pinceles y todos los ingredientes, paletas, tablas y cartones para pintar.
Colores al acuarela ingleses (de Winsor & Newton,) francesas (de Lefranc y de Bourgeois) pinceles.
Blocs y papeles especiales para acuarela (Whatman Canson, Tórchon, etc.) modelos de acuarela, platillos, lápices de color blandos para pastel.

Seccion Dibujo

Cajas de compaces, finas y medio finas, reglas, escuadras, pistolets, tablas de dibujo, lápices Faber, Gilbert, Conté, Marquise, Wolff, carpetas de dibujo, papeles de todas clases, en resma y rollo, modelos de figura, ornamento, paisaje, flores, animales, arquitectura, máquinas. Chinches, tinta china en pancito y líquida, fijativo, esfuminos, gomas.
Aparatos para impresiones al ferro-prusiato y papel en rollo para id., cortaplumas RODGERS. Papel Gillot y Thon.

Seccion Artistica

Magnífico surtido de grabados de *Goupil* y otros.
Galería de celebridades argentinas.
Galería de Presidentes, fotografías de celebridades.
Se hacen marcos y hay un hermoso surtido en venta.

Seccion Litografia

Lápices y tinta Lemercier, tinta Wanhymbeeck, tinta líquida autográfica Lemercier y Charpentier.
Compaces, buriles, puntas, rascadores, tiralíneas, diamantes, plumas para grabadores-litógrafos, reglas y escuadras de acero, papeles autográficos, graneados, transparentes y cuadriculados. Gelatina en hoja.
Se hacen retratos al lápiz litográfico en piedra y se imprime cualquier cantidad de ejemplares.

Seccion Papeleria

Grande y escogido surtido de papel de carta con sobres, en cajas y suelto, papel secante. Tinta, plumas y porta-plumas. Cola en frascos.

PAPELES PARA IMPRESIONES DE ILUSTRACIONES

— Se compran grabados antiguos argentinos —

Se hacen obras de carpintería fina y composturas de todas clases.

ADMINISTRACION DEL «MOSQUITO»

PAPELERIA ARTISTICA

San Martin esquina Tucuman

NOVEDADES RECIBIDAS

por la

PAPELERIA ARTISTICA

SAN MARTIN 591 á 599

SECCION FOTOGRAFIA

Placas secas LUMIÈRE

Rápidas, etiqueta azul

9 × 12 — 12 × 16½ — 13 × 18
12 × 20 — 16½ × 21 — 18 × 24
21 × 27 — 24 × 30 — 30 × 40

Unico Agente — H. STEIN

OJO! OJO! OJO!

Precaverse de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Unguento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos,* que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.
Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.
No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América,* á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Unguento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país,* son pérfidos engaños que se hacen al público.
Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No. 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.
Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero,* á las *madres de familia y otras señoras,* para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.
Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme
Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY

No, 533, Oxford Street,—Lóndres 1° de Mayo 1878

—Imp. y Lit. José Müller & Ca., Piedad 513, Bs. Aires.